

1. Прочитай текст.

СЛОВАРИ – СОКРОВИЩНИЦА ЯЗЫКА

Французский писатель Анатоль Франс называл словарь «вселенной, расположенной в алфавитном порядке». Он рассказывает, как однажды Шарль Бодлер, в ту пору молодой и малоизвестный поэт, пришёл к маститому поэту – Теофилю Готье. Тот спросил Бодлера: «Читаете ли вы словари?». Молодой поэт ответил, что да, читает охотно. И Готье стал горячо говорить Бодлеру, как необходимо это занятие писателю, сколько полезного может почерпнуть он из чтения словарей.

Читать словари? Что за странность! Ведь это не роман, не детектив. Как же можно их читать? Словарь нужен, если не знаешь, как пишется или произносится слово...

Между тем словари – это не только справочники, но и элемент национальной культуры: ведь в слове запечатлены многие стороны народной жизни. Всё богатство и разнообразие лексических запасов языка собрано в словарях. Создание словарей – задача особой отрасли лингвистической науки, лексикографии (от греч. «lexis» – «слово» и «grapho» – «пишу»).

Словари многочисленны и разнообразны. Энциклопедические словари описывают мир, объясняют понятия, явления, дают биографические справки о знаменитых людях, сведения о странах и городах, о выдающихся событиях (войнах, революциях, открытиях). В филологических словарях содержится информация о словах. Существуют разные типы филологических словарей. Большинству людей известны словари двуязычные: с ними мы имеем дело, изучая иностранные языки, переводя тексты с одного языка на другой.

Особенно разнообразны одноязычные словари. Сведения о правильном написании слова можно получить в орфографическом словаре, о том, как слово надо произносить, – в словаре орфоэпическом (т. е. словаре правильного, литературного произношения). Происхождение слова, его путь в языке, все изменения, которые произошли с ним на этом пути, описываются в словарях этимологических и исторических. Устойчивые сочетания слов регистрируют словари фразеологические.

Есть словари грамматические, содержащие информацию о морфологических и синтаксических свойствах слова; обратные, в которых слова расположены по алфавиту их конечных букв (это бывает необходимо для некоторых лингвистических исследований); словари иностранных слов, терминологические, диалектные, словари языка писателей, словари речевых неправильностей и трудностей. Словарь может описывать не всю лексику языка, а какие-либо группы слов: таковы словари синонимов, антонимов, омонимов или паронимов.

Этот перечень был бы неполон без двух типов словарей, имеющих наиболее давнюю лексикографическую традицию. Это словари толковые и идеографические. В них описывается смысл слов. Но в толковом словаре слова расположены по алфавиту, а в идеографическом – по группам, которые

выделяются на основании некоторых общих свойств вещей и понятий (например, таких: «человек», «животное», «действие», «физическое свойство», «чувство» и т. п.).

Современная лексикография развивается по двум основным направлениям. Одно – создание специализированных словарей, в которых содержалась бы информация только одного типа: например, только о написании слова, только о его происхождении, только о способах его сочетания с другими словами и т. д. Другое направление – создание словарей комплексных, которые включали бы по возможности все сведения о слове: не только давали бы толкования его значений, грамматические характеристики, правила произношения и написания, но и описывали его смысловые связи с другими словами (синонимами, конверсивами, антонимами), особенности его употребления в разных стилях, его словообразовательные возможности. Иногда в такие словари включают и энциклопедические сведения о вещи, которую называет слово.

Различные типы словарей разрабатываются в зависимости от того, кому они адресуются. Так, например, есть словари академические, которые содержат наиболее полную информацию о слове, и учебные, которые преследуют цель научить человека, овладевающего языком, правильно использовать слово. Есть словари, адресованные всем, рассчитанные на любого читателя (таков, например, однотомный «Толковый словарь русского языка» Сергея Ивановича Ожегова и Натальи Юльевны Шведовой), и словари-справочники, предназначенные людям определённых профессий (например, «Словарь ударений для работников радио и телевидения», «Толковый словарь бизнеса»). Особый тип составляют словари для различных технических, прикладных целей: например, для машинного перевода и т. п.

Составление словарей — труд кропотливый и долгий. Современная лексикография представляет собой целую индустрию, которая, удовлетворяя потребность в самых разнообразных видах информации о слове, активно использует возможности современной компьютерной техники.

2. Выполни задания. При выполнении заданий обращайся к тексту.

1. Сформулируйте главную мысль текста в виде тезиса.

2. В каких словарях описываются лишь определенные группы слов?

- 1) Словари паронимов.
- 2) Грамматические словари.
- 3) «Словарь ударений для работников радио и телевидения».
- 4) Этимологические словари.

3. Что объединяет толковые и идеографические словари?

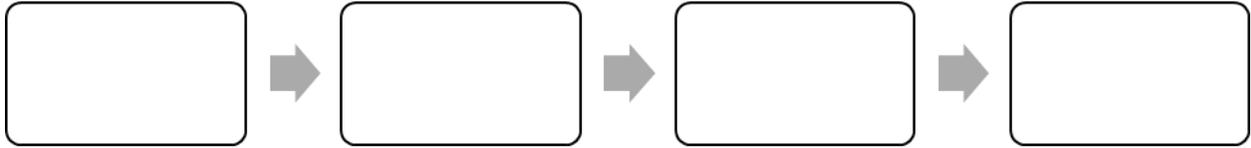
- 1) Они описывают происхождение слова.
- 2) Это учебные словари.
- 3) Это академические словари.
- 4) Они описывают смысл слова.

4. Какие 3 слова (или словосочетания) из данного списка являются зависимыми (соподчиненными) по отношению к ключевому слову ЛЕКСИКОГРАФИЯ?

- 1) Значение.
- 2) Слово.
- 3) Писать.
- 4) Наука.

5. Впиши в схему предложенные слова в логической последовательности.

- 1) Иллюстративный материал.
- 2) Заглавное слово.
- 3) Статья.
- 4) Толкование.



6. В какие две группы можно объединить данные словари? Озаглавь колонки таблицы и заполни ее.

- 1) «Англо-русский словарь».
- 2) Энциклопедия дошкольника.
- 3) Толковый словарь современного русского языка.
- 4) Философский словарь.
- 5) Словарь антонимов.
- 6) Большая советская энциклопедия.

7. В каком из названных словарей материал располагается не по алфавиту?

- 1) Словарь иностранных слов.
- 2) Этимологический словарь.
- 3) «Большой толковый словарь русских существительных. Идеографическое описание. Синонимы. Антонимы».
- 4) Словарь географических названий.

8. Какая из данных словарных статей лишняя в этом списке? Обведи номер ответа.

- 1) Абжа́ур.
- 2) АББА́Т, а, м.
 1. Настоятель мужского католического монастыря.
 2. Католический священнослужитель. | прил. аббатский, ая, ое.
- 3) Аббревиату́ра.
- 4) Абза́ц, *тв.* абза́цем

9. Почему В.И. Даль определил свой словарь как толковый («Толковый словарь живого великорусского языка»)? Выбери одну причину из данного списка.

- 1) В словаре В. И. Даля содержится не только лексический, но и этнографический материал.
- 2) Статьи словаря написаны живо и увлекательно.
- 3) В словаре дается описание происхождения слов.
- 4) Словарь «объясняет подробности значения слов и понятий, им подчиненных».

10. Расположи данные утверждения в такой очередности, чтобы получилось рассуждение от общей закономерности к частному явлению. Запиши ответ в виде последовательности цифр.

- 1) Изучение системы антонимов русского языка – учебная задача.
 - 2) «Школьный словарь антонимов русского языка» служит пособием при изучении системы русских антонимов.
 - 3) Учебные словари предназначены для решения учебных задач.
 - 4) «Школьный словарь антонимов русского языка» – учебный словарь.
-

11. Какими источниками ты воспользуешься при подготовке сообщения на тему: «Эпитет как средство художественной выразительности»?

- 1) Толковый словарь русского языка.
- 2) Краткая литературная энциклопедия.
- 3) Словарь эпитетов русского языка.
- 4) Фразеологический словарь.

12. Что объединяет данные понятия?

- 1) Алфавитный принцип.
- 2) Гнездовой принцип.
- 3) Идеографический принцип.

