

Создание ситуации успеха на уроках математики как средство оптимизации процесса обучения

Обобщение опыта работы Паньковой Татьяны Николаевны, учителя математики первой квалификационной категории

Ребенок должен быть убежден, что успехом он обязан, прежде всего, самому себе. Помощь учителя, какой бы эффективной она ни была/все равно должна быть скрытой. Стоит ребенку почувствовать, что открытие сделано с помощью подачи учителя... радость успеха может померкнуть

В. А. Сухомлинский

Главная задача современной школы - это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире.

Ребенок, идя в школу, надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны учителей и одноклассников. Крушение этого светлого оптимизма - самая серьезная проблема обучения. Ребенок приходит в школу преисполненный желанием учиться. Почему же он теряет интерес к учебе? Виновата ли в этом школа и ее методы обучения? Какую роль при этом играет учитель? Может ли учитель сформировать интерес у учащихся к учебному процессу и при помощи чего?

Большинство людей относятся к математике как к трудной, неинтересной и недоступной науке, без которой вполне можно обойтись, и с возрастом у многих ребят интерес к учению и к математике, в частности, угасает. Это зависит как от объективных, так и от субъективных причин: нарастающая сложность предмета, разные математические способности

Доступная форма подачи учебного материала, создание **ситуации успешности**, доброжелательная атмосфера на уроке - все это помогает учащимся лучше усваивать трудный и «сухой» материал учебника.

«Бывает, что во время урока математики, когда даже воздух стынет от скуки, в класс со двора влетает бабочка...», - писал А.П. Чехов

Такой «бабочкой» могут быть различные «изюминки», которые хороши тем, что они будят фантазию учащихся, создают у них ощущение успеха, помогают оживить урок. Они используются как при изучении новой темы, так и при подведении итогов.

Чтобы ребенок с желанием ходил в школу и стремился самостоятельно добывать знания, необходимо строить образовательный процесс, ориентируясь на создание наиболее оптимальных условий для развития личности ребёнка, поэтому создание ситуации успеха – актуально для современной школы, школы развития ребенка.

(сл 2)

Цель моей работы - применение педагогических основ создания ситуации успеха в учебной деятельности.

(сл 3)

Задачи:

- создать максимальные условия для раскрытия способностей каждого учащегося;
- воспитывать у ребенка потребность в достижениях, которая связана с наличием у него адекватной самооценки, упорства, воли, терпения, настойчивости и трудолюбия;
- управлять учебной деятельностью, чтобы помочь учащимся проявить свои способности, развить самостоятельность, инициативу, творческий потенциал;
- на фоне успеха формировать новые, более сильные мотивы деятельности, меняющие уровни самооценки, самоуважения.
- создать условия для закрепления успеха.

Анализ педагогической литературы показал, что отдельные аспекты ситуации успеха были отражены в работах К.Д.Ушинского (о чувстве успеха), А.С.Макаренко (взаимосвязь успеха и мастерства педагога), В.Ф.Шаталова (факторы успеха).

На современном этапе развития педагогической науки ситуация успеха рассматривается с позиций обретения и сохранения чувства собственного достоинства (С.Л.Соловейчик, В.Ф.Шаталов) и личностно- ориентированного

подхода к каждому ученику в младшем школьном возрасте (Ш.А.Амонашвили), в общении с учениками в учебной деятельности (Е.Н.Ильин).

- Основные принципы базируются на:

- теоретической концепции развивающего обучения (Л.С.Выготский), и деятельностного подхода (Б.Г.Ананьев, Г.М.Андреева);

- на теорию социально признаваемой и социально одобряемой деятельности Д.И.Фельдштейна;

- на концепции гуманистического подхода в образовательной и других видах деятельности, (Г.Л.Соловейчик, В.Ф.Шаталов);

- на концепции личностно ориентированного образования (Ш.А.Амонашвили);

- на педагогический оптимизм К.Д.Ушинского; на теорию «завтрашней радости» А.С.Макаренко; на идею «общей радости» А.С.Белкина, на принцип победного обучения В.Ф.Шаталова.

(сл 4 - лестница успеха – в буклете) Создание ситуации успеха на уроках математики – это такой метод учебной деятельности, который эффективно повышает активность, интерес, побуждает учащихся к более глубокому познанию предмета по цепочке: потребность – мотив – цель – действие – рефлексия. Так учитель переходит с позиции носителя (дающего знания) в позицию организатора. Организует творческие, самостоятельные работы, создает ситуацию успеха, т.е. задания должны быть разработаны так, чтобы каждый ученик обязательно справился с работой. Обстановка должна вызывать положительные эмоции.

(сл 5) Алгоритм успеха довольно прост:

1. Обязательное условие—атмосфера доброжелательности в классе.
2. Снятие страха — авансирование детей перед тем, как они приступят к работе.
3. Ключевой момент—высокая мотивация: во имя чего? Ради чего? Зачем?
- 4.Реальная помощь в продолжении к успеху.
5. Краткое экспрессивное воздействие на учеников (За дело! Успехов!)
6. Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы.

Виктор Федорович Шаталов утверждал, что для того, чтобы работа в школе была эффективной, должен сработать «эффект соленого огурца». Главное - создать рассол, тогда какой бы огурец не был, плохой или хороший, попав в рассол, он просолится. Как создать такой «рассол»?

Таким "рассолом" является создание ситуации успеха на уроке, чтобы дать детям радость труда, радость успеха в учении, пробудить в их сердцах чувство гордости, собственного достоинства - это первая заповедь воспитания. Радость

или, точнее, её ожидание должны пронизывать всю жизнь и деятельность ребенка. Для школьника ожидание радости - источник его движения вперед. Радость сама по себе не возникает. Её горючее - успех. Обязательный и неременный успех, который окрыляет человека. А ребёнка тем более.

Приведу некоторые пути и формы создания ситуации успеха на уроках математики, которые я использую в своей работе:

- Особое внимание уделяем началу урока. Чтобы настроить учащихся, обычно проводится устный счет — «гимнастика ума». Учащиеся обязательно сначала должны посчитать устно, пусть даже самые элементарные примеры. Можно проводить математические диктанты. Учащиеся сами или взаимопроверкой оценивают свои знания.

Сл.

Гимнастика – дешифровщик

Легенды рассказывают, что несколько тысячелетий назад по городам и селениям Эллады (так называлась в ту пору Греция) странствовал слепой сказитель. Он слушал и запоминал народные предания, рассказы о сражениях, о состязаниях, мифы героев. А потом сложил поэмы «Илиада» и «Одиссея». На людных площадях, окруженный слушателями, поэт, перебирая струны кифары, читал нараспев свои произведения. Слава этого поэта была так велика, что семь греческих городов оспаривали право называться его родиной.

Если вы правильно выполните все вычисления и выберете верный ответ, то узнаете имя поэта.

1) $0,034 \cdot 100$.

А-34 Б-0,0034 В-340 Г-3,4

2) $3,8 : 100$.

А-38 И-380 О - 0,38 У-0,038

3) $1,3 : 10 \cdot 100$.

М-13 Н - 0,13 П-130 С-1,3

4) $24,08 : 100 \cdot 1000$.

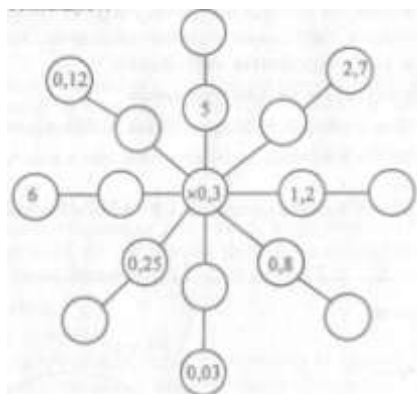
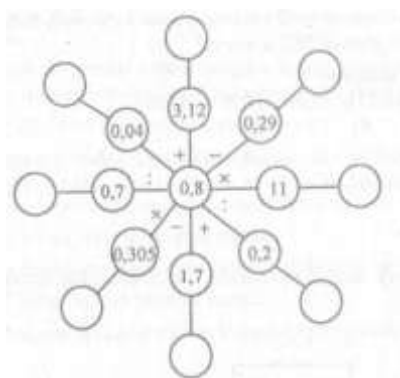
А-2,408 Е-240,8 И-2408 О-0,2408

5) $0,052 : 100 \cdot 10$.

Д - 52 Л-0,00052 Н-5,2 Р-0,0052



Ответ: ГОМЕР.



(Солнышко, прямо на фоне доски)

Математические диктанты

Учитель высказывает различные утверждения, а учащиеся либо соглашаются с ними, либо нет. Только делают они это не вслух, а на листочках, помечая значком «/» - ответ «да» и значком «_» - ответ «нет». В результате после всех ответов получится определенный узор, согласно которому учитель сможет проверить верность выполненного теста.

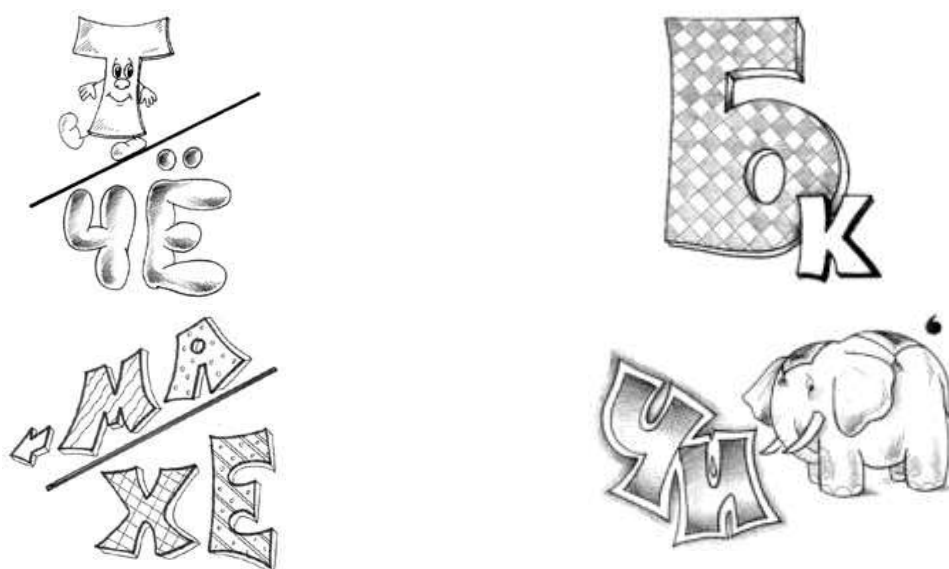
Утверждения:

1. Перпендикулярные прямые - это такие прямые, которые пересекаются.
2. Перпендикулярные прямые - это прямые, которые пересекаются под прямым углом.
3. Если две прямые пересекаются, то они могут быть перпендикулярными.
4. Если $a \perp b$, то $b \perp a$.
5. Если $a \perp b$ и $b \perp c$, то $a \perp c$.
6. Параллельные прямые - это прямые, которые не пересекаются.
7. Параллельные прямые - это прямые, лежащие в одной плоскости и не пересекающиеся.
8. Если прямые лежат в одной плоскости, то они параллельны.
9. Если прямые лежат в одной плоскости, то они пересекаются.
10. Если прямые лежат в одной плоскости, то они могут быть параллельными.
11. Если $a \parallel b$, то $b \parallel a$.
12. Если $a \parallel c$ и $b \parallel c$, то $a \parallel b$.

Ключ: _/^^_ _/_ _^^

- Познавательные фрагменты урока - проводим викторины, блиц-опросы, применяем загадки, ребусы, шарады, которые выполняют роль устной работы или теоретической разминки и рассчитаны обычно на 3 – 5 мин., в зависимости от целей и возможностей урока.

Ребусы



Закончите предложения

Правило раскрытия скобок

Если перед скобкой «+»,

Знаки

Если ж «-» перед скобкой,

Знаки все

Если скобки раскрывая,

Перед ними вижу плюс,

Значит, знаки ...,

Все как было оставляю

Ошибиться не боюсь!

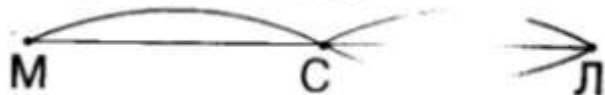
- Организовываю работу на уроке так, чтобы в нужный момент на помощь мог прийти одноклассник, чтобы можно было спросить, выяснить, и чтобы не было страшно получить неудовлетворительную оценку. Этому способствует групповая, коллективная форма работы. При коллективной работе создаются условия понимания ученика и уважение к ученику (ученик чувствует себя значимым, полезным, с ним совещаются). Каждый ученик в конце урока получает соответствующую труду отметку.

Лог задачи **Цель**

Три способа решения логических задач: путем логических рассуждений, табличный, с помощью графов

12. Пришел Иван-царевич в подземелье к Кащей Бессмертному Василису Прекрасную освободить. В подземелье три темницы. В одной из них томится Василиса, в другой расположился Змей Горыныч, а третья темница — пустая. На дверях есть надписи, но все они ложные. На 1-й темнице написано: «Здесь Василиса Прекрасная», на 2-й темнице: «Темница 3 не пустая», на 3-й темнице: «Здесь Змей Горыныч». В какой же темнице Василиса?

4. От Марининого дома до Сашинного можно проехать на велосипеде по двум дорогам (двумя способами), а от Сашинного дома до Лизинного — тремя способами (см. рис.) Сколькими способами можно доехать на велосипеде от Марини до Лизы, если по дороге надо заехать к Саше?



2. Три курицы за 3 дня снесли 3 яйца. Сколько яиц снесут 2 курицы за 6 дней?
РЕШЕНИЕ: 3 курицы — 3 дня — 3 яйца
1 курица — 3 дня (I) — 1 яйцо
2 курицы — 3 дня — 2 яйца
2 курицы — 6 дней — 4 яйца

Соревнования художников

Игра «Соревнование художников»

На доске записаны координаты точек: $(0;0)$, $(-1;1)$, $(-3;1)$, $(-2;3)$, $(-3;3)$, $(-4;6)$, $(0;8)$, $(2;5)$, $(2;11)$, $(6;10)$, $(3;9)$, $(4;5)$, $(3;0)$, $(2;0)$, $(1;-7)$, $(3;-8)$, $(0;-8)$, $(0;0)$.

Отметить на координатной плоскости каждую точку и соединить с предыдущей отрезком.

Результат – определенный рисунок. картинку по координатам - кошечку

Эту игру можно провести с обратным заданием: нарисовать самим любой рисунок, имеющий конфигурацию ломаной и записать координаты вершин.

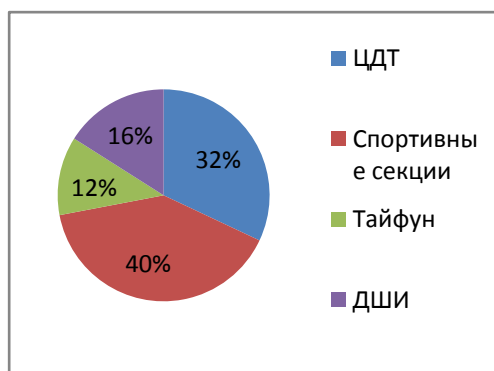
Задачи о себе

В 6а классе 25 учащихся в свободное время посещают кружки. 8 из них посещают кружки в ЦДТ, 10 – спортивную секцию, 4 – школу искусств, 3 – театральный кружок.

Вычислите в процентах, сколько учащихся посещают каждый из указанных кружков.

Распределение их ответов показано на диаграмме.

Внеурочная занятость 6а



Задачи на конструирование



- Побуждению познавательных интересов учащихся способствует игровая деятельность.

Познание математики через игры поддерживает стойкий интерес. Не сомневаясь, можно говорить, что игра вызовет живой интерес учащихся и принесет свой успех каждому.

Фрагмент урока – сказки по теме: «Масштаб» (6 класс).

Здесь предлагаются задачи по теме «Масштаб», нахождение среднего арифметического нескольких чисел, задача на действие с дробями, задача на построение треугольника по трем элементам.

На помощь приходит сказка:

За горами, за лесами,
За широкими морями,
Не на небе – на земле
Жил старик в одном селе.
У крестьянина 3 сына:
Старший – умный был детина.
Средний сын и так, и сяк,
Младший вовсе был дурак.
Братья сеяли пшеницу,
Да возили в град – столицу.
Знать столица та была
Недалече от села.

Задача 1.

Узнать расстояние от села до Столицы, на карте расстояние между этими пунктами 3 см., а масштаб карты 1 : 50000.

Там пшеницу продавали,
Деньги счетом принимали.
И с набитою сумой
Возвращались домой.

Задача 2.

Определите среднюю урожайность пшеницы, которую снимал с полей крестьянин и его сыновья, если с 1 – го поля сняли 2,1 ц., со 2 – го -1,9ц., с 3 – го -1,8 ц., с 4 – го 2,2 ц..

Задача 3.

Сколько они выручили денег, если за 1 ц. зерна брали 50,6 рублей.

- С целью повышения эффективности современного урока математики я использую основные информационные возможности:

1. Программы – тренажеры, тесты, зачеты в приложении Microsoft Office Excel.
2. Мультимедийные презентации уроков в среде Microsoft Office PowerPoint.
Скриншотные заставки
3. Видеоролики, содержащие информацию из истории математики.

Галерея математиков [ссылка на сайт](https://sites.google.com/site/urokiinformatiki511/home)

<https://sites.google.com/site/urokiinformatiki511/home>

Успех урока во многом зависит от профессиональных и личных качеств учителя. Учитель и ученик – это единое целое, учимся вместе, помогаем друг другу, роль учителя – направлять, контролировать.

Создавая ситуации успеха на уроках математики как средство оптимизации процесса обучения, учитель добивается положительных результатов в работе с детьми.

Слайд

Результат участия во всероссийской олимпиаде школьников (муниципальный этап)			
Год	Предмет	Класс	Количество призеров
2011	Информатика и ИКТ	11	2
2012	Математика	6	1
	Информатика и ИКТ	10	1
	Информатика и ИКТ	11	2
2013	Математика	7	1
	Информатика и ИКТ	11	1

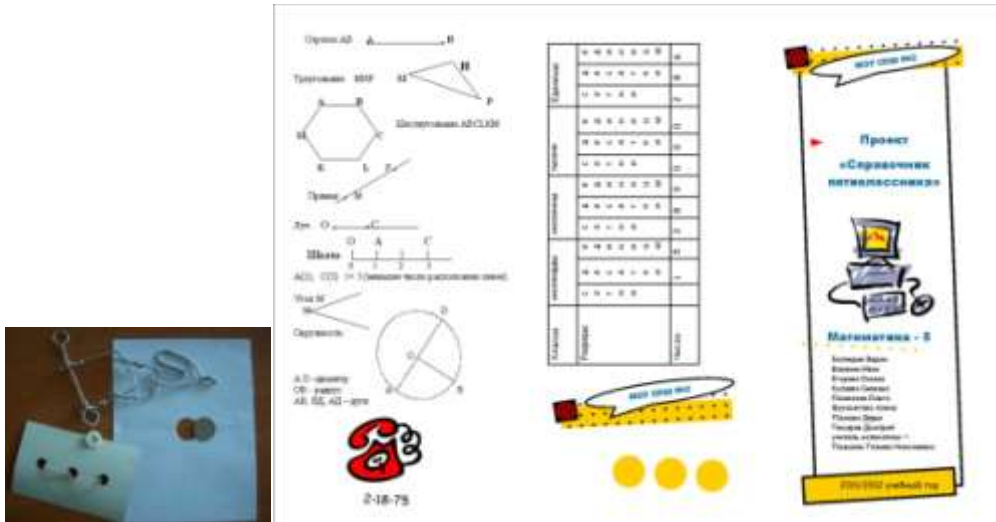
Участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах

Всероссийский молодежный предметный чемпионат (математика)		
2011 - 2012	5 класс	3 место в районе
2012 - 2013	6 класс	1 место в районе
	6 класс	3 место в районе
Кит-2012	5 класс	1 место в районе
	5 класс	1 место в районе
	8 класс	1 место в районе
Всероссийский полиатлон – мониторинг	6 класс	94,1%
Южно-Уральская олимпиада школьников	(математика)– 6 класс	85 баллов

**Участие в работе научного общества учащихся
секция «Математическая гравитация»**

Ответственный	Название работы
Мухаметова А.	«Справочник шестиклассника»
Заволоков С.	«Справочник семиклассника по алгебре»
Родимова Д.	«Справочник семиклассника по геометрии»
Баландин В.	Головоломки «своими руками»

(сл. Головоломки, буклет)



Работа детей на открытых уроках



Всегда хочется, чтобы твой успех, пусть пока и не самый главный в жизни, был оценён другими. Каждый ученик хочет быть успешным: получать хорошие отметки, найти в школе друзей, проявить себя во внеклассной деятельности. Значит, ситуация успеха является важным механизмом управления образовательной деятельности учащегося. Применение различных технологий дает школьникам не только возможность проявить свои талант, смекалку, мышление, но и оценить себя, поверить в свои силы, почувствовать себя успешными. И у вас, уважаемые коллеги есть свой секрет, своя «изюминка» в том, как создать для ребёнка ситуацию успеха.