

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 им. М.Ф. Костюшева»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к ООП ООО (ФГОС)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
5-9 классы

Срок реализации – 5 лет

Составитель:
Бережнова Лариса Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

1. Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»

1.1. Личностные универсальные учебные действия:

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1.2.Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
<p><i>P₁</i> Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание)</p>	<p><i>P_{1.1}</i> Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты</p> <p><i>P_{1.2}</i> Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему</p> <p><i>P_{1.3}</i> Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат</p> <p><i>P_{1.4}</i> Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей</p> <p><i>P_{1.5}</i> Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности</p> <p><i>P_{1.6}</i> Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов</p>
<p><i>P₂</i> Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование)</p>	<p><i>P_{2.1}</i> Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения</p> <p><i>P_{2.2}</i> Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач</p> <p><i>P_{2.3}</i> Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи</p> <p><i>P_{2.4}</i> Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов)</p> <p><i>P_{2.5}</i> Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели</p> <p><i>P_{2.6}</i> Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования)</p> <p><i>P_{2.7}</i> Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	<p><i>P_{2.8}</i> Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса</p> <p><i>P_{2.9}</i> Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию</p>
<p><i>P₃</i> Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция)</p>	<p><i>P_{3.1}</i> Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности</p> <p><i>P_{3.2}</i> Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности</p> <p><i>P_{3.3}</i> Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований</p> <p><i>P_{3.4}</i> Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата</p> <p><i>P_{3.5}</i> Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата</p> <p><i>P_{3.6}</i> Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата</p> <p><i>P_{3.7}</i> Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта</p> <p><i>P_{3.8}</i> Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно</p>
<p><i>P₄</i> Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (оценка)</p>	<p><i>P_{4.1}</i> Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи</p> <p><i>P_{4.2}</i> Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи</p> <p><i>P_{4.3}</i> Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	<p>имеющихся средств, различая результат и способы действий</p> <p><i>P_{4.4}</i> Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности</p> <p><i>P_{4.5}</i> Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов</p> <p><i>P_{4.6}</i> Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов</p>
<p><i>P₅</i> Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция)</p>	<p><i>P_{5.1}</i> Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки</p> <p><i>P_{5.2}</i> Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы</p> <p><i>P_{5.3}</i> Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность</p> <p><i>P_{5.4}</i> Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха</p> <p><i>P_{5.5}</i> Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности</p> <p><i>P_{5.6}</i> Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности)</p>
Познавательные универсальные учебные действия	
<p><i>P₆</i> Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для</p>	<p><i>P_{6.1}</i> Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства</p> <p><i>P_{6.2}</i> Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов</p> <p><i>P_{6.3}</i> Выделять общий признак двух или нескольких</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
<p>классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД)</p>	<p>предметов или явлений и объяснять их сходство</p> <p><i>П_{6.4}</i> Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления</p> <p><i>П_{6.5}</i> Выделять явление из общего ряда других явлений</p> <p><i>П_{6.6}</i> Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений</p> <p><i>П_{6.7}</i> Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям</p> <p><i>П_{6.8}</i> Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки</p> <p><i>П_{6.9}</i> Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи</p> <p><i>П_{6.10}</i> Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации</p> <p><i>П_{6.11}</i> Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником</p> <p><i>П_{6.12}</i> Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения)</p> <p><i>П_{6.13}</i> Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ</p> <p><i>П_{6.14}</i> Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными</p>
<p><i>П₇</i> Умение создавать,</p>	<p><i>П_{7.1}</i> Обозначать символом и знаком предмет и/или</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
<p>применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование)</p>	<p>явление</p> <p><i>П7.2</i> Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме</p> <p><i>П7.3</i> Создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления</p> <p><i>П7.4</i> Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения</p> <p><i>П7.5</i> Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией</p> <p><i>П7.6</i> Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</p> <p><i>П7.7</i> Переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</p> <p><i>П7.8</i> Строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм</p> <p><i>П7.9</i> Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного</p> <p><i>П7.10</i> Анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата</p>
<p><i>П8</i> Смысловое чтение</p>	<p><i>П8.1</i> Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p> <p><i>П8.2</i> Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</p> <p><i>П8.3</i> Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p><i>П8.4</i> Резюмировать главную идею текста;</p> <p><i>П8.5</i> Преобразовывать текст, «переводя» его в другую</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	<p>модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);</p> <p><i>П8.6</i> Критически оценивать содержание и форму текста.</p> <p><i>П8.7</i> Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах</p> <p><i>П8.8</i> Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов)</p> <p><i>П8.9</i> Заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты</p>
<p><i>П9</i> Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации</p>	<p><i>П9.1</i> Определять свое отношение к природной среде</p> <p><i>П9.2</i> Анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов</p> <p><i>П9.3</i> Проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций</p> <p><i>П9.4</i> Прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора</p> <p><i>П9.5</i> Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды</p> <p><i>П9.6</i> Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы</p>
<p><i>П10</i> Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем</p>	<p><i>П 10.1</i> Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы</p> <p><i>П 10.2</i> Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями</p> <p><i>П 10.3</i> Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска</p> <p><i>П10.4</i> Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<p>К11 Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (учебное сотрудничество)</p>	<p>К11.1 Определять возможные роли в совместной деятельности</p> <p>К11.2 Играть определенную роль в совместной деятельности</p> <p>К11.3 Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории</p> <p>К11.4 Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации</p> <p>К11.5 Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности</p> <p>К11.6 Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен)</p> <p>К11.7 Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его</p> <p>К11.8 Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации</p> <p>К11.9 Выделять общую точку зрения в дискуссии</p> <p>К11.10 Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей</p> <p>К11.11 Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)</p> <p>К11.12 Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога</p>
<p>К12 Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для</p>	<p>К12.1 Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства</p> <p>К12.2 Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
<p>выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация)</p>	<p>паре, в малой группе и т. д.)</p> <p><i>К12.3</i> Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности</p> <p><i>К12.4</i> Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p><i>К12.5</i> Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога</p> <p><i>К12.6</i> Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником</p> <p><i>К12.7</i> Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств</p> <p><i>К12.8</i> Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления</p> <p><i>К12.9</i> Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя</p> <p><i>К12.10</i> Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его</p>
<p><i>К13</i> Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность)</p>	<p><i>К13.1</i> Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ</p> <p><i>К13.2</i> Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации</p> <p><i>К13.3</i> Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи</p> <p><i>К13.4</i> Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	<p>презентаций и др.</p> <p>К13.5 Использовать информацию с учетом этических и правовых норм</p> <p>К13.6 Создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности</p>

1.3.Предметные результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются:

- приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры, формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- владение основными нормами литературного языка (орфографическими, орфоэпическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими, синтаксическими), нормами речевого этикета, приобретение опыта использования речевых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний, стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи, богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях, осознание взаимосвязи его уровней и единиц, освоение базовых понятий лингвистики.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по русскому языку основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- соблюдать основные языковые нормы, различать значимые и незначимые единицы языка, проводить фонетический и орфоэпический анализ слова, опознавать самостоятельные части речи и их формы (5-6 кл.)
- опираться на грамматико-интонационный анализ при расстановке знаков препинания в предложении (5-6 кл.)
- проводить лексический анализ слова, опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (5-6 кл.)
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, опираться на фонетический, морфемный, морфологический и словообразовательный анализ в практике правописания (5-6 кл.)
- создавать и редактировать тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм русского литературного языка и речевого этикета (7-8 кл.)

- анализировать текст с точки зрения его темы, идеи, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (7-8 кл.)
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета (7-8 кл.)
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст), анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей (7-8 кл.)
- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем, основных типов текстовых структур (8-9 кл.)
- соблюдать нормы согласования сказуемого с подлежащим, нормы управления производных и непроизводных предлогов, построения предложений с причастными и деепричастными оборотами (8-9 кл.)
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании **предметных** результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения русскому языку следует учитывать несколько **основных уровней сформированности языковой и речевой культуры**.

I уровень характеризуется тем, что обучающийся продолжает знакомиться с русским языком как с системой, учится нормам речевого поведения, умению составлять устные и письменные тексты. К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности обучающихся I уровня, относятся различение значимых и незначимых единиц языка; определение фонетико-орфографической структуры слова; формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- выполните фонетический, морфемный, словообразовательный, синтаксический разборы;
- определите тему текста, основную мысль, тип и стиль речи текста,

- найдите грамматическую основу предложения,
- найдите предложение с прямой речью, составьте схему,
- найдите сложное предложение,
- определите лексическое значение слова, подберите синоним,
- найдите слово по лексическому значению,
- составьте план текста (назывной, тезисный, цитатный)

II уровень сформированности языковой и речевой культуры характеризуется тем, что обучающийся умеет анализировать речевые высказывания с точки зрения ситуации общения, оценивать собственную и чужую речь, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности обучающихся, достигших II уровня, можно отнести владение навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, владение навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала, правильно употреблять различные части речи с учетом вариантов грамматических норм, анализировать текст с точки зрения темы, основной мысли, типа и стиля речи, редактировать тексты разных стилей и жанров.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- определите стиль, тип речи, основную мысль прочитанного текста,
- определите лексическое значение слова или фразеологизма,
- найдите грамматические ошибки, исправьте их,
- найдите слово по лексическому значению, подберите синонимы,
- объясните различные орфограммы, приведите примеры,
- выполните синтаксический разбор осложненного простого предложения,
- найдите в предложении обращение, вводную конструкцию,
- напишите сочинение (описание, повествование, рассуждение),
- напишите изложение по прослушанному тексту.

III уровень определяется умением создавать устные и письменные тексты, опознавать основные единицы синтаксиса, соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи, создавать устные монологические высказывания, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, анализировать основные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей, использовать грамматические словари и справочники, создавать и редактировать тексты.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности обучающихся, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное высказывание, умение составить собственный текст на основе прочитанного или прослушанного, умение найти грамматические основы и определить тип сложного предложения, составить тексты в различных стилях, проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- напишите сжатое изложение,
- напишите сочинение-рассуждение на определенную тему,
- найдите в тексте средства языковой выразительности,
- определите тип сложного предложения, количество грамматических основ,
- определите правильность расстановки знаков препинания,
- определите тип орфограммы,
- составьте предложения с обращениями, вводными конструкциями, прямой и косвенной речью.

Разумеется, ни один из перечисленных уровней языковой и речевой культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что языковое развитие школьников, обучающихся в **5–6 классах**, соответствует **первому уровню**; в процессе речевого образования учеников **7–8 классов** формируется **второй ее уровень**; языковая и речевая культура учеников **9 класса** характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в языковом образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням языковой и речевой культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней языковой и речевой культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику текста, составьте план, выполните различные виды разборов) и, в зависимости от того, как именно справляется ученик, определяет уровень языковой и речевой культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

Разделы	Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
Язык и общение	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать основные нормы русского речевого этикета (этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»); - соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; - стремиться к речевому самосовершенствованию
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); - находить грамматическую основу предложения; - распознавать главные и второстепенные члены предложения; - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
Лексика. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> - проводить лексический анализ слова; - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение) 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать различные выразительные средства языка

<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка - создавать и редактировать письменные 	<ul style="list-style-type: none"> -характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова
6 класс		
	Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
<p>Язык. Речь. Общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре; - владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; - стремиться к речевому самосовершенствованию
<p>Текст.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

	<p>разновидности языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; - умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы, выявлять логический план текста; - проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные); - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации; - уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; - владеть умениями чтения, комплексного анализа и интерпретации текстов фольклора и 	<p>планирования и регуляции своей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями чтения, комплексного анализа и создания текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.)	
Лексика. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> - проводить лексический анализ слова; - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); - опознавать лексические средства выразительности; - соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать различные выразительные средства языка; - стремиться к речевому самосовершенствованию
Фразеология. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> - понимать специфику русского языка; - знать пословицы, поговорки, крылатые слова, фразеологизмы с национально-культурной семантикой и уместно употреблять их в речи 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать различные выразительные средства языка
Словообразование. Орфография. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; - использовать орфографические словари; - различать варианты орфографической нормы 	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; - <i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры</i>
Морфология. Орфография. Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; - проводить морфологический анализ слова; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств,

	<ul style="list-style-type: none"> - использовать орфографические словари; - соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка (употребление заимствованных несклоняемых имен существительных, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных, употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности, склонение местоимений, порядковых и количественных числительных, употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении); - правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы 	мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
7 класс		
	Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
<p>Русский язык как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 классах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать основные языковые нормы; - различать значимые и незначимые единицы языка; - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; - проводить морфологический анализ слова; - опознавать самостоятельные части 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

	<p>речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; - использовать орфографические словари; - владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; - владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные и монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка; - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; - правильно употреблять языковые единицы с учетом изменения языковых норм 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Морфология и орфография. Культура речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия

	<ul style="list-style-type: none"> - проводить морфологический анализ слова; - использовать орфографические словари; - соблюдать основные грамматические нормы русского языка; - правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы, причастия, деепричастия с учётом вариантов грамматической нормы; - владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; - владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание рассуждение) и функциональных разновидностей языка; - редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации; - уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного 	<p>ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</p> <p>- уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</p> <p>- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	
8 класс		
	Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
Русский язык в современном мире	<p>- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p>- анализировать речевые высказывания с точки зрения соответствия ситуации общепонимания и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их</p>
Повторение изученного в 5-7 классах	<p>- соблюдать основные языковые нормы;</p> <p>- различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p>- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</p> <p>- опираться на грамматико-</p>	<p>- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач</p>

	<p>интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать орфографические словари; - владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; - владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей 	<p>и уметь объяснять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного уместного и выразительного словоупотребления; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> -опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; - находить грамматическую основу предложения; - распознавать главные и второстепенные члены предложения; - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; -использовать грамматические словари и справочники для 	<ul style="list-style-type: none"> -анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать различные выразительные средства языка; - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

	<p>уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; - соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; - проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур; - создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации) 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; - уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др.), сохранять инициативу в диалоге и др.; - оценивать причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; - соблюдать нормы согласования 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины

<p>Синтаксис и орфография</p>	<p>сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласования сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласования определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построения словосочетаний по типу согласования; управления предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребления предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребления предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построения простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<p>коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; - создавать текст как результат проектной (исследовательской деятельности)
--------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

9 класс

	<p>Обучающийся научится:</p>	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p>
<p>Повторение изученного в 5-8 классах</p>	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи; - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого

	<p>устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; - использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; - опознавать основные единицы синтаксиса; - анализировать различные виды предложений, словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; - находить грамматическую основу предложения; - опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении 	<p>результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать различные выразительные средства языка; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; - участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Сложное предложение. Культура речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; - опознавать основные единицы синтаксиса; - анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

	<p>организации и организации и функциональных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить грамматическую основу предложения; - опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи, опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; - использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; - использовать справочники по пунктуации для определения нормативной постановки знаков препинания в письменной речи; - опознавать варианты грамматической нормы 	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать различные выразительные средства языка; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; - участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию, аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классе. Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование Морфология Синтаксис. Орфография. Пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать основные языковые нормы; - различать значимые и незначимые единицы языка; - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; - проводить морфологический анализ слова; - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного,

	<p>и морфологический анализ в практике правописания; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознавать основные единицы синтаксиса; - анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; - находить грамматическую основу предложения; - опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу 	<p>уместного и выразительного словоупотребления</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

2.Содержание тем учебного курса

5 класс

Речь и речевое общение. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос). Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное).

Чтение. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения; приёмы работы с учебной книгой и словарём. Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.

Говорение. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику. Особенности написания официального и неофициального письма.

Текст. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. План текста (простой) как один из видов информационной переработки текста.

Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета), рассуждение, их основные особенности.

Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.

Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа, спор. Личное письмо. Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение.

Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья. Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление. Изобразительные средства языка художественной литературы.

Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие шипящие, сонорные Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости/глухости, по мягкости/твёрдости. Шипящие согласные. Устройство речевого аппарата. Элементы фонетической транскрипции. Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и в формах слов (прилагательные). Допустимые варианты произношения и ударения.

Морфемика и словообразование. Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы, сложение).

Лексикология и фразеология. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. **Синонимы.** Смысловые и стилистические различия синонимов. **Антонимы.** Словари синонимов и антонимов русского языка. **Понятие о фразеологизмах.** Пословицы, поговорки.

Морфология. Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. **Имя существительное** как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Наричательные и собственные имена существительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имен существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Правило об одушевлённости/неодушевленности А.А. Зализняка. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, которые называют несклоняемыми.

Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

Синтаксис. Синтаксис как раздел грамматики. **Словосочетание** как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения.

Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах. Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; **н** и **nn** в прилагательных.

Орфографические правила, связанные с употреблением **ъ** и **ь**. Правописание гласных после шипящих и **Ц** в именах существительных, прилагательных, глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание некоторых предлогов, союзов.

Употребление строчной и прописной букв.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения.. Правила пунктуации,

связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением вводными словами.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме.

Культура речи. Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Язык и культура. Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах-побуждениях к действию.

Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.

6 класс

Речь и речевое общение. Сочетание разных видов монолога. Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Условия речевого общения.

Речевая деятельность. Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.

Чтение. Стратегии ознакомительного, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Поиск информации в Интернете по ключевым словам.

Культура чтения и аудирования.

Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.

Текст. Текст, его признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Описание как функционально-смысловые тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Основные виды информационной переработки текста: план (сложный), аннотация.

Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка. Функциональные разновидности языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Их особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.

Общие сведения о языке. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия, графика. Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.

Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).

Морфемика и словообразование. Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные **о, е**. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

Лексикология и фразеология. Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.

Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

Морфология. Морфология как раздел грамматики (повторение).

Глагол как часть речи (повторение). **Причастие**, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и отдельным написанием слов. Слитное и отдельное написание **не** и **ни** с причастиями, деепричастиями.

Слитное, дефисное и отдельное написание наречий.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.

Язык и культура. Культура речи. Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений наречий. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

7 класс

Речь и речевое общение. Умение общаться — важная часть культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога. Диалог-обмен мнениями, диалог-расспрос. Приемы эффективного слушания в ситуации диалога.

Речевая деятельность. Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля.

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Создание собственного высказывания в соответствии с поставленными коммуникативными целями, с темой, ситуацией и условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, расписок. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

Текст. Текст. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.

Повествование, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Способы развития темы в тексте.

Функциональные разновидности языка. Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности.

Жанры публицистического стиля: статья, её особенности.

Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности.

Язык художественной литературы.

Общие сведения о языке. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Морфемика и словообразование. Морфемика. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

Словообразование. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи.

Словообразовательные и морфемные словари русского языка.

Лексикология и фразеология. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Этимологические словари.

Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Морфология. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части

речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.).

Синтаксис. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание предлогов, союзов, частиц. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Культура речи. Культура речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Язык и культура. Отражение в языке культуры и истории народа, происходящих в современном языке изменений. Пословицы и поговорки русского народа, современный городской фольклор. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.

8 класс

Речь и речевое общение. Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения.

Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления. Электронная коммуникация.

Речевая деятельность. Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, ситуацией общения, стилем речи.

Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенностей. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

Текст. Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Структура текста: средства связей предложений и частей текстов. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи текста.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Переработка текста в таблицы, схемы. Электронная форма представления проекта.

Функциональные разновидности языка. Разговорный язык, его особенности (обобщение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности.

Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.

Основные жанры официально-делового стиля: доверенность.

Общие сведения о языке. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Лексикология и фразеология. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. **Паронимы.**

Словари иностранных слов. **Фразеология.** Афоризмы, крылатые слова.

Морфология. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.).

Синтаксис. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений

Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры.

Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с

однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография (повторение).

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Культура речи. Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации.

Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. Межкультурная коммуникация.

9 класс

Речь и речевое общение. Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.

Полилог. Общение и взаимодействие.

Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. Морально-этические и психологические принципы общения.

Речевая деятельность. Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Культура аудирования.

Чтение. Смысловое чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации.

Приемы работы с электронными библиотеками.

Говорение. Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, условиями, ситуацией общения, темой, функциональным стилем,

жанром.

Письмо. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

Текст. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, и его особенности (обобщение).

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.

Уместность, целесообразность использования языковых средств связи текста.

Составление электронной презентации.

Функциональные разновидности языка. Стилистическая система современного русского языка.

Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; (обобщение).

Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.

Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.

Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности.

Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки.

Слог. Ударение (повторение).

Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения.

Морфемика и словообразование. Морфемика и словообразование (повторение).

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Лексикология и фразеология. Лексикология. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова.

Фразеология. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа.

Фразеологические словари.

Морфология. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Синтаксис. Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова).

Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и

бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание

Правописание: орфография и пунктуация. Правила орфографии (повторение).

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме.

Язык и культура. Культура речи. Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Языковая норма, ее функции и типы. Тенденции развития норм.

Нормативные словари современного русского языка разных типов, их роль в овладении нормами современного русского литературного языка. Взаимосвязь языка и культуры

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение).

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс (170 часов)

№ п\п	Наименование раздела	НРЭО	Количество часов
1	Язык и речь	2	11
2	Текст (в том числе сочинения и изложения)	5	16 (8)
3	Система языка		81
	Фонетика и графика		9
	Морфемика и словообразование		13
	Лексика	5	11
	Синтаксис		13
	Морфология		35
4	Правописание		37
5	Язык и культура. Культура речи	5	8
6	Повторение		5
7	Контрольные работы		10
8	Резервные уроки		2
всего			170

6 класс (204 часа)

№ п\п	Наименование раздела	НРЭО	Количество часов
1	Язык и речь	2	12
2	Текст (в том числе сочинения и изложения)	5	15(6)
3	Система языка		90
	Фонетика и графика		4
	Морфемика и словообразование		9
	Лексика	5	7
	Синтаксис		10
	Морфология		60
4	Правописание (контроль)		38 (5)
5	Язык и культура. Культура речи	5	11
6	Повторение	3	15
7	Контрольные работы		11
8	Резервные уроки		12
всего			204

7 класс (136 часов)

№ п\п	Наименование раздела	НРЭО	Количество часов
1	Язык и речь	2	8
2	Текст (в том числе сочинения и изложения)	5	10(6)
3	Система языка		55
	Фонетика и графика		1
	Морфемика и словообразование		6
	Лексика и фразеология	3	5
	Синтаксис		22
	Морфология		21
4	Правописание (контроль)		32 (5)
5	Язык и культура. Культура речи	5	11
6	Повторение		7
7	Контрольные работы		11
8	Резервные уроки		2
всего			136

8 класс (136 часов)

№ п\п	Наименование раздела	НРЭО	Количество часов
1	Язык и речь	2	10
2	Текст (в том числе сочинения и изложения)	2	11
3	Система языка		70
	Фонетика, графика, орфоэпия		2
	Морфемика и словообразование		4
	Лексика и фразеология	4	10
	Синтаксис		50
	Морфология		4
4	Правописание (контроль)		10
5	Язык и культура. Культура речи	5	10
6	Повторение		10
7	Контрольные работы		10
8	Резервные уроки		5
всего			136

9 класс (102 часа)

№ п\п	Наименование раздела	НРЭО	Количество часов
1	Язык и речь	2	6
2	Текст (в том числе сочинения и изложения)	2	8
3	Система языка		60
	Фонетика, графика, орфоэпия		2
	Морфемика и словообразование		4
	Лексика и фразеология	3	10
	Синтаксис		40
	Морфология		4
4	Правописание (контроль)		10
5	Язык и культура. Культура речи	3	6
6	Повторение		5
7	Контрольные работы		5
8	Резервные уроки		2
всего			102