

Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство» (1-4 класс)

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена в соответствии с ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в соответствии с изменениями, внесенными во ФГОС НОО (Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. №1576).

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов разработана на основе авторской программы: Шпикалова Т.Я, Ершова Л.В. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Шпикалова Т.Я, Ершова Л.В. — М.: Просвещение, 2015.

Рабочая программа ориентирована на учебник:

Автор	Название учебника	Класс	Издательство
Шпикалова Т.Я, Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	1	«Просвещение»
		2	
		3	
		4	

1.1. Общие цели учебного предмета «Изобразительное искусство»

Предмет «Изобразительное искусство» вводит ценностную шкалу, необходимую для формирования у подрастающего поколения позитивных целевых установок, углублённого личностного восприятия и эмоционального, доброжелательного отношения к миру природы и культуры в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и мира вокруг.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

1.2. Цели изучения предмета «Изобразительное искусство»

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с целями и требованиями ФГОС ООО определены **задачи курса**, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 1-4 классов.

Личностные результаты обучения:

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формировать ценности многонационального российского общества;
- формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принять и освоить социальную роли обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения;
- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимать и сопереживать чувства других людей;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты обучения:

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства ее осуществления;
- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- использовать знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе уметь вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- уметь слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;
- определять общую цель и пути ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- уметь конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладеть начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- формировать начальный уровень культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты обучения:

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство» должны отражать:

- сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформировать основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

1.3. Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч: 1 класс — 33 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 34 ч (34 учебные недели).

Количество часов				
Класс	1	2	3	4
В неделю	1	1	1	1
В год	33	34	34	34

1.4. Технологии, используемые в обучении:

- развивающее обучение;
- обучение в сотрудничестве;
- проблемное обучение;
- развитие исследовательских навыков;
- информационно-коммуникационные;

- здоровьесберегающие технологии

1.5. Основные формы и виды контроля:

- текущий;
- фронтальный опрос;
- промежуточный;
- итоговый;
- практическая работа.