

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Дата проведения урока: 24.11.2016

Учебный предмет: Литературное чтение

Класс: 3б

Учитель: Бабкина Светлана Викторовна

УМК «Перспектива». Авторы учебника: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская

Тема урока:«Сказка Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»»

Цели урока:познакомить детей с творчеством Д.Н. Мамина - Сибиряка. Формировать основы читательской самостоятельности. Стимулировать желание читать произведения о животных и птицах. Обогащать словарный запас обучающихся. Учить давать характеристику героев, отвечать на вопросы, выделять главную мысль. Сформировать представление о значимости познавательных и художественных текстов. Научить:определять тип, жанр текста и обосновывать своё мнение;проводить исследование художественного и познавательного текстов. Отрабатывать навыки выразительного чтения. Развивать память, речь, логическое мышление. Воспитывать доброту и милосердие.

Планируемые результаты:

Предметные- учащиеся должны уметь выразительно читать произведение вслух, передавая интонацией настроение. Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Использование разных видов чтения. Прогнозировать содержание произведения; понимать поступки героев, их эмоциональное состояние; выделять особенности литературной сказки.

Метапредметные:

Регулятивные – формирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.

Познавательные–анализ художественного текста, выделение главной мысли.

Коммуникативные – ответы на вопросы учителя и учебника на основе художественного произведения, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения. Планировать работу на уроке.

Личностные –воспитание доброты и милосердия. Способствовать формированию компонентов учебной деятельности приемам рефлексии и самооценки; формировать культуру общения и сотрудничества с учителем и сверстниками.

Оборудование

Мультимедийное оборудование, электронная презентация, презентация PowerPoint, учебник,

Используются активные формы организации деятельности учащихся, продолжается работа над развитием самоконтроля и формированием оценочной деятельности учащихся

Этап урока, цель этапа	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формируемые УУД
<p>1.Оргмомент Подготовка к восприятию</p>	<p>1.Учитель определяет готовность учащихся к проведению урока, мотивирует к деятельности.</p> <p>Мне очень хочется пожелать доброго утра всем-всем, каждому из вас. Доброе утро, ребята! Доброе утро всем, кто присутствует на нашем уроке! Я скажу слова «Доброе утро...» и назову кого-то из нашего класса. Те, кого я назову, помашут мне рукой – значит, вы услышали меня и отвечаете на приветствие. <i>Попробуем?</i> Доброе утро всем девочкам! Доброе утро всем мальчикам! Доброе утро всем, кому нравится такая погода, как сейчас за окном! Доброе утро всем, кто любит конфеты! Доброе утро всем, кто сегодня будет хорошо работать на уроке!</p> <p>Придумано кем-то просто и мудро При встрече здороваться: «Доброе утро!» Доброе утро солнцу и птицам! Доброе утро улыбчивым лицам! И каждый становится добрым, доверчивым, И доброе утро длится до вечера. - Давайте улыбнемся друг другу, подарите улыбки вашим мамам .Ведь улыбка – это лучик добра. Хочу, чтобы вы были добры друг к другу, и добро поможет вам.</p> <p>Слово учителя и показ слайдов-картинок:</p>	<p>Определяют собственную готовность к уроку. Осознают значимость данного урока. Анализируют увиденное, услышанное Читают и работают с скороговоркой</p>	<p>Личностные умения: проявлять желание читать произведения о животных и птицах. Проявлять эмоционально-ценностное отношение к героям инсценировки произведения.</p> <p>Познавательные умения: определять зависимость состояния животного от состояния природы и обосновывать своё мнение; определять роль автора, просмотрев инсценировку, и обосновывать своё мнение. определять тип текста и обосновывать своё мнение; определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; проводить исследование художественного и познавательного текстов.</p> <p>Регулятивные умения: выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p>

	<p>-Бывают мгновения, когда человек в самом, казалось бы, привычном и часто встречающемся, вдруг обнаруживает чудесное, необыкновенное, как бы открывает для себя заново что-то, как будто видит впервые. Именно это происходит «на наших глазах»</p> <p>2.Артикуляционная разминка <i>Жаба, журавль и желтый сверчок</i> <i>В гости к ежике шли на лужок</i></p> <p>-Прочитайте скороговорку медленно, с ускорением,громче-тише,с грустной интонацией,с веселой интонацией, выразительно</p>		<p>Коммуникативные умения: адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; использовать речевые средства для представления результата деятельности. определять зависимость состояния животного от состояния природы и обосновывать своё мнение; определять роль автора, просмотрев инсценировку, и обосновывать своё мнение.</p>
<p>2.Проверка домашнего задания Мотивация к учению</p>	<p>-Что обычное вдруг вам стало интересным, необычным. Работа с выставкой рисунков«Остановись, мгновение! Ты прекрасно» -Что выизобразили? (природу) -А с помощью чего изобразили? (с помощью красок, карандашей) Да, вы хорошие наблюдатели природы!</p>	<p>Рассказывают о своём рисунке, делают вывод о своей наблюдательности</p>	<p>Предметные умения: описывать героя произведения; составлять; оформлять результаты исследования художественного и познавательного текстов в таблице. инсценировать рассказ</p>

<p>3.Актуализация знаний Актуализировать имеющиеся знания о жанрах литературы, о классификации сказок, введение в тему урока, познакомить с автором</p>	<p>1) –А где ещё мы можем увидеть картины из жизни, изменения в природе? (из личных наблюдений, из книг Какие жанры литературы вы знаете? (Рассказы, стихотворения, сказки) 2)-Чем сказки отличаются от других жанров? (вымысел, добро побеждает зло, чему- то учит и т.д.) 3)-А какие бывают сказки? (волшебные, бытовые, о животных) <u>Викторина по сказкам</u> 4)-А ещё как все сказки делятся? (Слайд) Что общего во всех сказках? (слайд) Чем отличаются? (слайд) -Скажите, а описания природы будут в каких сказках? (авторских) -Почему? 5)Работа в парах. -Посмотрите, у вас на партах отрывок из произведения, и скажите, это какая будет сказка- народная или авторская? -Почему? Докажите. (есть художественное описание природы, сравнения- олицетворение-...., животные разговаривают) -Кто догадался, с какой сказкой будем работать? («Серая Шейка») б) -Кто автор этой сказки? (слайд) Небольшая справка об авторе.Рассказ учителя.</p>	<p>Учащиеся вспоминают жанры литературы, в которых есть описание природы, отличия сказок от других жанров, классифицируют сказки, называют отличия и сходство авторской и народной сказки, работая по карточкам в парах узнают новую сказку, доказывают, что она авторская.</p> <p>Слайд 1-6</p>	
---	--	--	--

<p>4.Целеполагание Постановка учебной задачи на урок, составление плана её решения</p>	<p>Учитель: -Какой самый- самый главный вопрос мы задаём при знакомстве с произведением? (понять автора, его точку зрения, его мысли и чувства, понять его отношение к тому, что он рассказал) Это будет нашей задачей на уроке (раскрыть загадки писателя, понять автора, в чем его особенность) -Как? (прочитаем, о чем он написал, проследим какие художественные приемы использовал автор, как он описал природу, какие герои в тексте, как он относится к этим героям, к происходящему)</p>	<p>Ставят перед собой учебную задачу, определяют действия её решения.</p>	
<p>4.Работа по теме урока Знакомство с содержанием сказки</p>	<p>1.Чтение сказки учителем Каждый следит по тексту 2.Выявление первичных впечатлений. -О чём? (о природных изменениях, о сборах птиц в теплые края, о споре Утки и Селезня) -Понравилась сказка?Почему? 3. Словарная работа.(слайд) -Какие слова были непонятны? (ужо- сейчас сноровка- умения надобна – нужны снасти- приспособления Объясните значение слова «полынья». Объясните значение выражений «душа в пятки ушла», «не спесива».</p>	<p>Выразительно читает 1 части сказки.Выясняет настроение учащихся.</p>	
	<p>4.Анализ содержания сказки -Назовите имена главных героев. - Какие признаки жанра сказки можно выделить? -Найдите описание осенней природы -Понравилось? О чем?(о природных изменения, о сборах птиц в теплые края, о расставании с Серой Шейкой) -Какое настроение вызвало у вас услышанное? (грустное, суетливое, хлопотливое) Почему? (все собираются улетать в теплые края) - Найдите в тексте описание происходящего,</p>	<p>Знакомятся со значением слов, объясняют значение слов.Учатся ориентироваться в тексте, находить нужное Определяют, находят в тексте используемые автором художественные приёмы. Делают вывод о писателе как о хорошем наблюдателе природы Высказывают свое мнение о присутствии автора, узнают отношение автора, называют персонажей,</p>	

	<p>зачитайте.</p> <p>-Какие художественные приемы использовал автор? (сравнения;олицетворение)</p> <p>- Значит, сделайте вывод, какой Д.Н. Мамин – Сибиряк-писатель? О чем он писал? (очень хороший наблюдатель природы)</p> <p>-Чувствуем ли мы присутствие автора? (да,...он даёт оценку происходящему)</p> <p>-А где? (во 2,3,4,5 абзаце)</p> <p>8) Какие персонажи в первой части (птицы, Серая Утка и Серая Шейка</p> <p>9) К чему готовит нас природа? К опасности</p>	<p>дают им свою оценку, пользуясь текстом</p>	
Физминутка	<p>Физкультминутка «Хомка»</p> <p>2)-Представьте, что мы с вами маленькие утята, которым предстоит долгий трудный перелет в теплые края. Подготовимся к нему.</p> <p>НА НОСОЧКИ ВСТАНЕМ, ОБЛАЧКО ДОСТАНЕМ. НА КОРТОЧКИ ПРИСЕЛИ, ТРАВУШКУ ПОГЛАДИМ. РУКАМИ- КРЫЛЬЯМИ ВЗМАХНЕМ, КАК УТЯТА ПОКЛЮЁМ. В СТАЙКИ СОБЕРЕМСЯ, ДРУГ ДРУГУ УЛЫБНЕМСЯ. МЫ СУМЕЛИ ОТДОХНУТЬ И ГОТОВЫ В ДАЛЬНИЙ ПУТЬ.</p>	<p>Выполняют упражнения</p>	
5.Работа по теме урока Анализ произведения	<p>Чтение по ролям (слайд)</p> <p>- Найдите диалог Зайца и Серой Шейки при первой встрече.</p> <p>-Объясните, почему подружилась Серая Шейка и Заяц?</p> <p>-Найдите описание зимней природы.</p> <p>Глава 3 Описание реки</p>	<p>Определяют, находят в тексте используемые автором художественные приёмы.</p> <p>Вода разбивала , река засыпала, река присмирела, подкрался</p>	

	<p>-Что было опаснее всего? (ночью) -Как автор описывает ночи? -Найдите сравнение и олицетворения в описании реки -Описание настоящей зимы Глава 4 Какие художественные приемы использовал автор? (олицетворение и сравнение) -С кем еще встречалась Серая Шейка? (слайд) Чтение по ролям. -Какой интонацией будем читать слова Лисы? -Каким голосом показать , что говорит Серая Шейка? -Почему Серая Шейка была в отчаянии? -Каким представляете Зайца? Почему так важен образ Зайца для автора? -На чьей стороне автор? Почему? -Назовите главную мысль произведения Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».</p>	<p>холод, прикрыл зеркальным стеклом, покрыта снежным ковром, убрались инеем, надели дорожную теплую шубу.</p> <p>Очень хороший наблюдатель природы. Дрожащим, ужас в голосе Высказывают своё мнение</p>	
<p>6.Подведение итогов урока.Рефлексия</p>	<p>-Что больше всего понравилось? -Что нового узнали? Продолжите фразу -Сегодня мне было интересно... - Я затруднялся...</p>	<p>Выполняют задания.</p>	
<p>7.Домашнее задание</p>	<p>Составить план и подготовить пересказ 1 части</p>		